

## Velký úspěch mladých autorů na Audioknize roku 2023 Nejvíce cen si odnesl Lukáš Csicsely za Předvečer svatého Mikuláše

Mikulášský příběh pro celou rodinu zaujal porotu prestižní ankety Audiokniha roku 2023. Audioknižní minisérie *Předvečer svatého Mikuláše* proměnila všechny nominace a odnesla si prvenství hned ze tří kategorií, což je v rámci letošního ročníku nejvíce ze všech titulů. Na stupních vítězů se titul z dílny Audioteky umístil i v kategorii Absolutní vítěz, kde obsadil třetí příčku. Kromě 34letého Lukáše Csicselyho oslovil porotu i debut 23letého Jana Dvořáčka. Jeho audiodetektivka *Genius Loci* je výsledkem spolupráce Audioteky a FAMU. Na Audioknize roku 2023 se stala druhou nejlepší dramaturgií.

Minisérie *Předvečer svatého Mikuláše* získala na Audioknize roku 2023 **první místo v kategoriích Nejlepší dramaturgie, Nejlepší audiokniha pro děti a mládež a Nejlepší zvuk – dramaturgie**. Iniciační příběh hlavního hrdiny Petra se odehrává v období oslav Mikuláše, kdy je město plné čertů. Autoru Lukášovi Csicselymu se podařilo skloubit grotesknost, humor a dobrodružství do podoby, která zaujme posluchače napříč věkovými skupinami. Dílo vyniká jak poutavým textem, tak originálními audio kulisami. Velká část natáčení probíhala v exteriérech, především v pražském parku Stromovka. Pozoruhodné bylo i herecké obsazení, kterého se chopili mladí interpreti. V hlavní roli se představil Dan Vano. Jeho hereckým soupeřem se stal Martin Kyšperský, který rovněž složil titulní píseň minisérie. Zásadní role vypravěče se zhostil Saša Rašilov, který se spolu s dalšími účinkujícími, členy Dismanova rozhlasového dětského souboru, osobně zúčastnil vyhlášení Audioknihy roku 2023.



*„Tehle příběh o rozpadu dětského přátelství v kulisách hrubého a někdy magického maloměsta je pro mě niterní záležitost. Já jsem měl velkou radost už z nasazení, s jakým se ho chopil režisér, zvukař a celý tým. A zjištění, že minisérie rezonuje mezi různými typy posluchačů, je super,“* říká k ocenění sám autor Předvečera svatého Mikuláše Lukáš Csicsely.

*„Podpora mladých českých tvůrců je pro nás důležitá a věnujeme se jí systematicky. Velmi nás proto těší, že i odbornou porotu Audioknihy roku zaujala jejich díla. Trojnásobné prvenství Předvečera svatého Mikuláše je výjimečné. Radost máme také ze stříbra pro Genius Loci, s jehož autorem Janem Dvořáčkem už chystáme vydání dalšího titulu,“* upřesňuje za Audioteku šéfredaktor Michal Siczkowski.

### Příležitost pro mladé talenty



*Genius Loci* je prvním projektem, který se uskutečnil v rámci spolupráce Audioteky a Filmové a televizní fakulty Akademie múzických umění (FAMU). Na katedře scenáristiky a dramaturgie tu mohou studenti již třetím rokem navštěvovat seminář zaměřený přímo na audioknižní tvorbu. *Genius Loci* byl vybrán z 21 děl, která v rámci prvního ročníku semináře vznikla a která jejich autoři přihlásili. Spolupráce s Janem Dvořáčkem se Audioteka osvědčila, a tak už letos **na podzim plánuje natočit jeho nový počín, který nese pracovní název Komando.**

**Na podzim 2024 se bude točit i další titul vzešlý ze spolupráce s FAMU.** Z děl, která studenti přihlásili v druhém ročníku semináře, nejvíce zaujal ***Poslední čaj od Michala Schmidta***. Vypráví o pohřešovaných haličských Židech z Ukrajiny a Polska, kteří se v roce 1919 ztratili za nejasných okolností v Třebíči. Roku 1925 se vše vyjasnilo. Ukázalo se, že byli zabiti a sněženi místními kanibaly. Příběh sleduje syna jednoho ze zmizelých, Sašu, který se nemůže vyrovnat se ztrátou svého otce a nevěří, že by jen tak utekl.

### Ocenění pro tituly v superprodukčním zpracování

Audioteca je vlastní nejen podpora autorské tvorby, ale také neustálé zkvalitňování posluchačského zážitku. Každoročně tak v její nabídce přibývají nové tituly v superprodukčním zpracování, které je postavené na propracovaném zvukovém plánu, speciálních efektech a výjimečném hereckém obsazení. Díky tomu **dominovala na Audioknize roku v kategoriích *Nejlepší dramtizace* a *Nejlepší zvuk – dramtizace***. V první jmenované doplnily vítězný *Předvečer svatého Mikuláše* právě *Genius Loci*, detektivka Agathy Christie *Svědkyň obžaloby* a audioseriál Petra Kolečka *Tiráč*. Ve druhé zmíněné pak byly nominovány výhradně tituly z produkce Audioteka. Z prvního místa se opět radoval tvůrčí tým *Předvečer svatého Mikuláše*, následovaly tituly *Já, vrah 2*, *Sluha dvou pánů* a *Svědkyň obžaloby*.

### Úspěšný ročník

Na nejvyšší stupně se z dílny Audioteka dostala také životopisná série *Jiří Lábus – portrét*, která se umístila druhá v kategorii *Nejlepší mluvené slovo mimo kategorie*. **Celkově byly v letošním nominacích její tituly zastoupeny čtrnáctkrát**, což je nejvíce v historii jedné z největších audioknižních platform v Česku.

### O Audiotece

Audioteka patří k největším platformám s audioknihami v České republice. Na tuzemském trhu oslavila v říjnu 2023 dvanáct let existence. Vedle české klasiky, detektivek, sci-fi, fantasy a cestopisů přináší posluchačům také faktografická díla, biografie i tituly zaměřené na seberozvoj a zdravý životní styl. Poslech na míru umožňuje aplikace Audioteka s řadou vylepšených funkcí, díky nimž si posluchači audioknihy vychutnají i bez připojení k internetu. Více o novinkách, službách i titulech najdete na [www.audioteka.cz](http://www.audioteka.cz).

**Kontakt pro média:** Evženie Belanová, e-mail: [mediacz@audioteka.com](mailto:mediacz@audioteka.com), tel: 777 202 392